EDITO

Fort de 12 ans d'existence, Jazz Tempo continue son chemin sur le territoire ligérien, toujours animé par cette volonté de représenter la diversité des acteurs et des styles. Une trentaine de partenaires dans une quinzaine de villes de tailles diverses mettront le jazz à l'honneur et ce dans tous les départements : de Machecoul à Laval, en passant par Cholet, Fontenay-le-Comte ou les agglomérations du Mans et de Nantes.

Grâce à une créativité ligérienne exceptionnelle, les acteurs du CRDJ offrent une palette de projets parmi lesquels ressort notamment « Maaï « une création récente du saxophoniste Patrick Charnois (vu avec le « Gros Cube » d'Alban Darche). « Maaï » sera ainsi à Laval, Nantes et Fontenay le Comte.

Et puis toute une kyrielle de groupes sont à l'honneur, quelque soient les esthétiques : nous retrouverons notamment à Machecoul « Lila etc » avec la création de l'an passé « Jazz around the Bunker », ou encore celle de la compagnie Frasques « Johnny's Scrapbook » à Nantes, superbe biopic autour du danseur de charleston Johnny Hudgins. Sidony Box, le power trio nantais du collectif 1Name4aCrew jouera à St Nazaire et le jeune pianiste Armel Dupas avec le duo « Water Babies » à Abbaretz. Sans oublier les « stars » internationales que sont Tigran Hamasyan à voir à St Nazaire ou Marc Ribot au Mans ainsi que les artistes nominés récemment, Emile Parisien et Vincent Peirani. À noter en préambule de cette treizième édition, un « spécial » Jazz Pour Tous à Angers.

De quoi réjouir nos tympans et laisser libre court à nos émotions !

Maaï

PRÉLUDE ANGEVIN

AKILAMIN

Patrick Houdusse est un virtuose de l'accordéon, rompu à toutes les musiques et d'une justesse de goût sans faille. Entre bossa, tango, valse manouche ou jazz, mais avec toujours le swing en tête, c'est un régal de le voir promener son instrument, solidement accompagné par ses deux complices, « Léo » Lacroix à la guitare et Jérôme Bréhin à la contrebasse. *Patrick Houdusse : accordéon - Léo Lacroix : guitare - Jérôme Bréhin : contrebasse.*

Jeu. 23 Oct. | 18h30 | Forum du Quai | Angers | Jazz Pour Tous
Ven. 28 Nov. | Office Municipal de Chemillé | Chemillé

SAMIRA EL ALAOUI TRIO

Samira se faisant rare sur la scène angevine, ce festival sera l'occasion d'apprécier à nouveau sa voix tour à tour énergique et charmeuse sur les standards qu'elle se réapproprie en les interprétant avec imagination et musicalité en compagnie de Nicolas Rousserie à la guitare et de Denis Tarsiguel à la batterie. *Samira El Alaoui, voix - Nicolas Rousserie, guitare - dénis Tarsiguel, batterie.*

+ PHILIPPE DUCHEMIN
« SWING AND STRINGS »

De Bach à Oscar Peterson, de Chopin à Erroll Garner, Philippe Duchemin fait le lien grâce à des arrangement originaux sur des thèmes classiques célèbres comme sur de grands standards du jazz. La fusion si difficile d'un ensemble à cordes et d'un trio jazz est ici pleinement réussie car la qualité, tant des musiciens permet de ne trahir aucune de ces deux formes musicales. *Philippe Duchemin : piano - Christophe Le Van : contrebasse - Philippe Le Van : batterie. Le Quatuor du Maine : Julien Kaldirimdjian - Estelle Imbert : violons - Marin Trouvé : alto - Annie Le Prev : violoncelle.*

Ven. 24 Oct. | 18h30 | Forum du Quai | Angers | Jazz Pour Tous

Les Sand Sisters

LES SAND SISTERS

Les Sand Sisters, petites sœurs nantaises des Andrew Sisters rendent hommage à leurs aînées avec connivence, fidélité et gaîté, mais ne s'arrêtent pas là! Elles s'amusent aussi à échanger les registres vocaux, mélanger les timbres des voix, triturer la palette de couleurs musicales du célèbre trio afin d'en proposer leur propre perception et de nous en donner 70 ans après une nouvelle lecture. *Rachel Fandi, Nathalie Old, Eva Paquereau : chant - Martin Leray : piano - Bernard Bichon : contrebasse - Gabor Turi : batterie. Mise en scène : Jean-Luc Annaix.*

Sam. 25 Oct. | 17h00 | Le Quai | Angers | Jazz Pour Tous

OMER AVITAL QUINTET

Omer Avital est un bassiste et compositeur qui s'est affirmé dans le milieu des musiques du monde. Il a baigné depuis son plus jeune âge dans la diversité musicale et le paysage culturel de la Méditerranée : chansons folk israéliennes, musiques liturgiques juives yéménites, musique populaire arabe, mais aussi jazz américain et blues. Il présente aujourd'hui ses compositions aux confluences du hard bop et des musiques orientales, avec la crème de la scène jazz israélienne. *Omer Avital : contrebasse - Avishai Cohen : trompette - Joel Frahm : saxophone ténor - Yonathan Avishai : piano - Daniel Freedman : batterie.*

Sam. 25 Oct. | 20h30 | Le Quai | Angers | Jazz Pour Tous

Omer Avital - © Jean-Baptiste Millot

LES ADHÉRENTS DU CRDJ

44. LOIRE-ATLANTIQUE

COM COM DE NOZAY - 9 rue de l'église - 44170 NOZAY
ATHANOR - Avenue Anne De Bretagne - BP 5219 - 44352 Guerande Cedex
L'ARC - Centre Musical - La Balinière - 44400 Rezé
LE THÉATRE/SCÈNE NATIONALE DE ST NAZAIRE - BP 150 - 33 bd Victor Hugo - 44603 St Nazaire Cedex
ONYX/LA CARRIÈRE - BP 224 - 44815 St Herblain cedex
PANNONICA/NAJA - 9 rue Basse Porte - 44000 Nantes
TREMPOLINO - 6 bvd Léon Bureau - 44200 Nantes
CRD DE St NAZAIRE - 24 rue du Commandant Gate - 44600 St Nazaire
ASSOCIATION CULTURELLE DE L'ÉTÉ (LES RDV DE L'ERDRE) - 33, rue de Strasbourg - 44000 Nantes
LE PONT SUPÉRIEUR - 32, rue Emile Péhant - 44000 Nantes
MUSIQUE ET DANSE EN LOIRE ATLANTIQUE - 11, rue Jules Verne
ROCK'N DAL - 47 route du Point de Vue - 44580 St Cyr en Retz
PIANOCK'TAIL - BP 4109 44341 - Bouguenais cedex
CARRÉ D'ARGENT - mairie de Pontchâteau - BP 72 - 44160 Pont Château
LOUIS ELLA DUKE ET LES AUTRES - 2 rue Huchette - 44000 Nantes
ESPACE RENAISSANCE - Rue Laennec - 44480 Donges
LE QUATRAIN - Rue de la Basse Lande - 44 115 Haute Goulaine

49. MAINE ET LOIRE

JAZZ POUR TOUS - 6 rue Auber - 49100 Angers
OFFICE CULTUREL DE CHEMILLÉ - Maison des Arts - 49120 Chemillé
LE JARDIN DE VERRE - 13 Bld Gustave Richard - 49300 Cholet
L'AVANT SCÈNE/VILLE DE TRÉLAZÉ - BP 27 - Place Olivier Thuau - 49800 Trélazé
LE FOIRAIL-CAMIFOLIA - 105 av du Gal de Gaulle - 49120 Chemillé
JAZZ CONNEXIONS - 198 rue du dr Guichard - 49000 Angers
ESPACE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ D'ANGERS - 4 allée François Mitterrand - 49100 Angers

53. MAYENNE

LES ONDINES - Place Christian d'Elva - 53810 Changé
MAYENNE CULTURE - 25 rue de la Maillarderie - 53000 Laval
CRD DE LAVAL - 27 rue de Bretagne - 53000 Laval
FESTIVAL DES ATELIERS JAZZ DE MESLAY GRE - 10 av de l'Hotel de Ville - 53170 Meslay du Maine

72. SARTHE

JAZZ EN SAISON - 6 avenue Jean Jaurès - 72000 Le Mans
EUROPA JAZZ FESTIVAL DU MANS - 9 rue des Frères Gréban - BP 25010 - 72005 Le Mans Cedex 1
LES SAULNIÈRES/VILLE DU MANS - 239, avenue Rhin et Danube - 72000 Le Mans

85. VENDEE

LA TOUR DES ARTS - Place des Droits de l'homme - 85500 Les Herbiers
LE GRAND R/SCÈNE NATIONALE LA ROCHE -Esplanade Jeannie Mazurelle - BP 681 - 85017 La Roche/Yon
FESTIVAL VAGUE DE JAZZ DE LONGEVILLE - La Guilbaudière - 85560 Longeville sur Mer
LE CAMEMBERT - 41 rue Rapin - 85 200 Fontenay le Compte
CRD LA ROCHE-SUR-YON - Place Napoléon - BP 829 85000 La Roche s/Yon
MAISON DES ARTS DE CHALLANS - 5 rue des barrières - 85300 Challans

CRDJ
Collectif Régional de Diffusion du Jazz
3 cour de la Brocante - 44000 Nantes
Tel 02 40 48 74 74 - **www.crdj.org**

LIMOUSINE « SIAM ROADS »

Très marqué par l'œuvre des cinéastes David Lynch, Wim Wenders ou Jim Jarmusch, Limousine est un groupe à part qui circule du jazz à la pop avec une belle pertinence ! A l'occasion d'un voyage en Thaïlande ils sont tombés dingues du Mor Lam, un blues asiatique renversant ! Fruit de ce séjour musical et initiatique, la création « Siam Roads » se conçoit comme une appropriation sensible et minimaliste des mélodies. *Laurent Bardainne : saxophones, claviers - Maxime Delpierre : guitare - Frédéric Soulard : claviers, électroniques - David Aknin : batterie, percussions - Yodh Warong : ponlang, pin, khaen - Rasmee Wayrana : vocal, pang. Co-production : Europajazz, Aux Heures d'Eté, Banlieues Bleues. Co-réalisation Europajazz - Les Saulnières dans le cadre de JAZZ EN SAISON.*

Jeu. 6 Nov. | 20h30 | Les Saulnières | Le Mans | Europa Jazz - Jazz en Saison

CIRCLES

Moyenne d'âge de 17 ans, pour ces quatre musiciens qui se sont rencontrés dans le «département jazz» de Jean-Marie Bellec au conservatoire de Nantes! Ils viennent de se produire avec succès aux Rendez-vous de l'Erdre. Influences multiples et diverses (Brad Mehldau, Michael Brecker, Weather Report... Et le be-bop) mais ces quatre-là représentent brillamment la nouvelle génération du jazz nantais ! *Lilian Mille : Trompette - Pierre Gasnier : Claviers - Arlo Lardé : Basse - Nathan Vandenbulke : Batterie.*

Jeu. 6 Nov. | 20h00 | Café sur Cour | Nantes | Nantes Jazz Action - Café sur Cour

VINCENT PEIRANI + FRANCOIS SALQUE

Lorsque les 2,05 mètres de talent de l'accordéoniste Vincent Peirani rencontrent la fougue endiablée et virtuose du violoncelliste François Salque, le concert laisse place à l'art de la performance. Avec Tanguillo, c'est la musique d'Amérique du sud qui guide leurs pas, et plus particulièrement l'univers d'Astor Piazzolla, bandonéoniste et compositeur argentin, considéré comme l'un des plus grands musiciens de la seconde moitié du xxe siècle dans le monde du tango. *François Salque : violoncelle - Vincent Peirani : accordéon, voix.*

Jeu. 6 Nov. | 19h00 | La Tour Des Arts | Les Herbiers

TRIO APACHE

Non, ce ne sont pas des apaches, ni des indiens ! Pourtant le piano balance des notes à travers l'espace avec la précision d'une flèche, la contrebasse est affûtée comme un tomahawk, et la voix parfois invoque les esprits. Ce trio très iconoclaste regroupe des musiciens inclassables, capables de se retrouver dans toutes les aventures musicales possibles : flamenco, jazz, chanson, tango, musiques du monde... *Antoine Grammatico : voix - Cyril Trochu : piano - Sylvain Didou : contrebasse.*

Ven. 7 Nov. | 20h30 | Le Dix | Nantes | Zebulon Productions

ARMEL DUPAS « UPRIVER »

La musique que nous propose le pianiste Armel Dupas dans ce programme en solo + électronique est une invitation à l'écoute, à l'exploration. Puisant sa source dans le jazz, le son se fait intime, minimaliste, sous-tendu par un discours simple et malicieux. Le traitement sonore, oeuvre de Mathieu Penot aux synthétiseurs, nous emmène au carrefour des musiques électroniques, de la pop et de l'ambiant music, transformant ainsi les pièces pour piano en un véritable voyage électroacoustique. *Armel Dupas : piano - Mathieu Penot : électronique.*

Ven. 07 Nov. | 20h30 | L'Atelier des Arts Vivants | Changé-Les Ondines

MARC RIBOT TRIO

Maître guitariste incontournable de la scène new-yorkaise, compositeur et improvisateur recherché par les stars de la pop ou du rock (de Tom Waits ou Norah Jones à Tricky ou Madeleine Peyroux, ou même Bashung !). Marc Ribot s'illustre aussi brillamment aux côtés de John Zorn. Avec ce power trio, où officie le légendaire Henry Grimes (contrebassiste d'Albert Ayler, de Sonny Rollins ou de Thelonius Monk...), il retrouve l'esprit des grands maîtres du jazz moderne (Ayler, Coltrane, Ornette...) avec des thèmes légendaires et des improvisations endiablées, entre blues-folk abyssal et free noisy freaky ! *Attention événement !*

Lun. 10 Nov. | 20h30 | Salle OASIS | Le Mans | Europa Jazz

MELTIS + ALAIN DEBIOSSAT

Meltis est une formation hétéroclite qui a un pied dans le jazz, un pied dans les musiques du monde et le regard tourné vers la chanson métissée. Pascal Boucaud en est le bassiste chanteur compositeur et instigateur. Il offre un répertoire intime ou mélodie et polyrythmie se marient avec groove et énergie. Alain Debiossat (Sixun), saxophoniste touche-à-tout les accompagnera à l'occasion de ce concert. *Alain Debiossat : saxophone - Kevin Guillet : guitare - Pascal Boucaud : basse - Christophe Piot : batterie.*

Mer. 12 Nov. | 19h30 | Le Melocotton | Nantes | La 52ème

ALEX GRENIER TRIO

Tout en s'inscrivant dans les fondements et les racines du jazz et du blues, Alex Grenier Trio n'hésite pas à renouveler avec énergie et générosité la fameuse formule : guitare - basse - batterie. La musique du trio se veut moderne, créative, menée par l'improvisation et la recherche d'un son organique et puissant. Un jazz chaleureux et sans détour qui ne peut laisser indifférent. *Franck Durand : batterie - Alex Grenier : guitare - Hervé Moquet : basse.*

Ven. 14 Nov. | 21h00 | Le Camembert | Fontenay Le Comte
Dim. 30 Nov. | 18h30 | Jardin de Verre | Cholet

EMMA BRAUD QUARTET
« I LOVE YOU, NINA »

Tout juste 10 ans après la disparition de Nina Simone, la chanteuse Emma Braud interprète quelques thèmes de cette immense artiste. Elle se sent particulièrement à l'aise dans ce type de tessiture et de timbre de voix et instille dans ses interprétations une émotion et un style propres à son vécu et à sa personnalité. *Emmanuelle Braud : vocal - Olivier Rousseau : piano - Ludovic Hellet : contrebasse - Christophe Piot : batterie.*

Ven. 14 Nov. | 20h00 | Jazz Club d'Abbaretz | Abbaretz | Association « Louis, Ella , Duke et les autres »

MAAÏ

La musique du trio MAAÏ propose une réflexion sur l'espace sonore et son utilisation. A partir d'une rythmique solide, la musique évolue dans des formes ouvertes, avec des rôles interchangeables. Le saxophone baryton peut aussi bien exposer la mélodie et tenir la partie de basse. On retrouve dans cette aventure, l'improvisation libre, le groove, les modes à transpositions limitées d'Olivier Messiaen... tout un monde auquel Patrick Charnois et ses partenaires nous invitent. *Patrick Charnois : saxophones et composition - Mathieu Nauleau : claviers - Franck Vaillant : percussions.*

Ven. 14 Nov. | 20h30 | Pannonica | Nantes
Dim. 16 Nov. | 17h30 | 6x4 | CRD Laval
Ven. 28 Nov. | 21h00 | Camembert | Fontenay Le Comte

+ ORTIE

Ils écrivent leur musique comme des explorateurs, parcourant un monde de lieux connus du jazz reliés par les mystérieux pointillés de l'improvisation. Ortie : c'est le jazz d'aujourd'hui ! *Grégoire Gensse : piano - Élodie Pasquier : clarinette.*

Ven. 14 Nov. | 20h30 | Pannonica | Nantes

SIDONY BOX + GIAN LUCA PETRELLA

Manuel écoute du métal, Élie est influencé par le jazz et Arthur est tourné vers l'électro. Ces trois jeunes musiciens nantais ont axé leur musique sur l'improvisation et l'énergie. En explosant les frontières musicales, pop, jazz, rock, métal ou noise avec une cohérence remarquable et une insolence réjouissante, Sidony Box intègre et assimile avec modernité l'art universel du trio. Leur invité Gianluca Petrella saura se glisser avec fougue et bonheur dans la musique ébouriffante. *Manu Adnot : guitare - Elie Dalibert : saxophone - Arthur Narcy : batterie - Gian Luca Petrella : trombone.*

Ven. 14 Nov. | 20h30 | Le Théâtre | St Nazaire

RACHEL FANDI DUET

Rachel Fandi a construit son parcours de chanteuse sans frontière, du jazz à la musique du monde, en passant par la soul et le chant lyrique... Après s'être forgée une expérience de studio auprès de Philip Catherine, elle fait des choeurs pour Touré Kunda sur l'album « Sili Béto», puis part à Chicago et y rencontre le monde du hip-hop « Conscient ». Revenue en Europe, après un passage sur les terres africaines de ses ancêtres, la voici décidée à un retour au jazz et à la soul music. *Rachel Fandi : voix - Isabelle Fiévet : piano.*

Ven. 14 Nov. | 20h00 | Le Tango's bar | Abbaretz | Association « Louis, Ella, Duke et les autres»

WATER BABIES

Leur musique peut être définie comme jazz électro indépendant, la voix y est présente sous différentes formes, choeurs, lead, le vocoder et les machines donnant une sonorité originale à ce duo, à la fois moderne et accessible (leur complicité à la ville comme sur scène étant l'un des éléments moteur de ce jeune groupe). *Armel Dupas : claviers - Corentin Cariou : batterie.*

+ WESTERN

Western assume un post rock psychédélique et classieux : une guitare brute et puissante, des synthés vintage au son léché, une batterie métronomique et asymétrique... Et puis, ce qui au départ était une invitation sur quelques morceaux faite à Federico Pellegrini, chanteur charismatique de French Cowboy & The One, s'est imposée comme une évidence artistique : Federico est devenu le quatrième élément du trio. En découle une musique de contrastes d'un road movie à inventer... *Federico Pellegrini : chant - Jean-Jacques Béeam : guitare et compositions - Laurent Hilairet, claviers - Fabrice Lhoutellier.*

Sam. 15 Nov. | 20H30 | Église de l'Asphan | Nozay | Com Com de Nozay
Ven. 28 Nov. | Maison des Arts | Challans

NATHALIE OLD QUARTET

Nathalie Old a toujours chanté. Accompagnée avec la complicité de Bernard Bichon à la contrebasse, Elle le répertoire jazz des années 30-40, entre swing et sensibilité. Deux nouveaux musiciens de talent Olivier Rousseau au piano et Gabor Turi à la batterie se joignent a Nathalie et Bernard pour un nouveau Quartet. Pour l'occasion, le quartet sera associé aux danseuses de l'association Maniwa. *Nathalie Old : chant - Olivier Rousseau : piano - Bernard Bichon : contrebasse - Gabor Turi : batterie.*

Dim. 16 Nov. | 16h00 | Gîte de la Cure | Abbaretz | Association « Louis, Ella, Duke et les autres»

« DANS PARIS » AVEC ARMEL DUPAS

Armel Dupas, jeune pianiste d'origine nantaise a réalisé les arrangements du film « Dans Paris » de Christophe Honoré. Présent au Nozek avec un clavier, ce sera l'occasion pour lui de nous faire découvrir comment s'élabore une musique de film, quelle est la demande du réalisateur, comment y répond-on, comment s'articule la musique et l'image. Armel nous fera écouter les différents thèmes présents... Petite leçon sur la musique de film, cette présentation sera suivie de la projection intégrale du film. *Armel Dupas : claviers.*

Dim. 16 Nov. | Cinéma Le Nozek | Nozay | Com Com de Nozay

DANIEL GIVONE TRIO + SWING 4

Deux formations à l'occasion de Jazz Tempo : Daniel Givone, une des figures du jazz manouche français, nous présentera ses compositions interprétées avec l'aide des meilleurs musiciens nantais. En deuxième partie, Swing 4 (swing fort!) naviguera entre standards du jazz, chanson swing et hommage à Django pour une musique qui allie légèreté et dynamisme dans la lignée des petits combos de Benny Goodman. *Daniel Givone : guitare solo - Anthony Muccio : guitare rythmique - Simon Mary : contrebasse - SWING 4 : Dominique Vernhes : saxophone ténor, clarinette, accordéon - Bernard Rabaud : vibraphone - Philippe « Doudou » Cuillerier : guitare - Jean-Pierre Rebillard : contrebasse.*

Jeu. 20 Nov. | 20h30 | Grand Théâtre du Ralliement | Angers | Jazz Pour Tous

JIM & LO + THE WEST LINES

Jim & Lo est la contraction de Jim Hall et Joe Lovano. Ce projet, qui eut pour géniteurs Nicolas Rousserie et Pierrick Menuau, est le fruit des passions communes des deux musiciens ligériens pour ces illustres guides. C'est un hommage plus qu'une tentative de copie, qui tente de ramener à la surface le jeu, au sens premier du terme. The West Lines - Le trio évolue entre arrangements personnels de grands standards de jazz et compositions originales. Mettant au cœur de l'instrumentation le son de l'orgue Hammond, leur musique est « féline », souple et élégante, avec le swing toujours en première ligne. *Jim & Lo : Nicolas Rousserie : guitare, composition - Pierrick Menuau : saxophone ténor - Domenico Stocchi : contrebasse - Mourad Benhammou : batterie. The west lines : Cédric Piromalli : orgue Hammond - Antoine Polin : guitare - Etienne Ziemniak : batterie.*

Jeu . 20 Nov. | Joker's Pub | Angers | Jazz Connexions
Ven. 21 Nov. | 20h30 | Pannonica | Nantes

HOARSE

Après avoir croisé le fer dans de multiples contextes (duo, trio (Un)Sung, Frasques Orchestra, le tandem Pierre-Yves Merel,Guillaume Hazebrouck présente un nouveau quartet synthèse de leurs expériences. Hoarse sculpte à même le jazz un univers rocailleux et brut. Au fil de thématiques singulières, le quartet dévoile une poésie propre, rugueuse et parfois spectrale. *Guillaume Hazebrouk : claviers - Pierre-Yves Mérel : saxophones - Frederic Chiffoleau : basse - Arnaud Lechantre : batterie.*

Ven. 21 Nov. | 21h00 | Café L'Appart | St Nazaire | Nantes Jazz Action - L'Appart

LILA ET CAETERA
« JAZZ AROUND THE BUNKER »

Une balade dans l'univers jazz de Serge Gainsbourg. Yéyé, mambo, rock, reggae, java... Gainsbourg a tout essayé. Mais c'est par le jazz qu'il a commencé. Lila et Caetera atteste cette filiation. Trois soufflants et une rythmique de haut vol issus de la scène jazz la plus dynamique rendent hommage à la diversité hors norme de l'auteur-compositeur en. Des arrangements raffinés, plein de swing et de poésie poinçonnés avec la complicité de la lumineuse Lila Tamazit...
+ A partir de 19h, le cabaret œnologique *(attention l'abus d'alcool est dangereux pour la santé)* *Chant : Lila Tamazit - saxophones : Guillaume Saint-James - clarinettes, saxophones : Matthieu Donarier - trombone : Jean-Louis Pommier - contrebasse : Sébastien Boisseau - batterie : Arnaud Lechantre.*

Sam. 22 Nov. | 19h00 | Espace de Retz | Machecoul | Rockn'Dal - MDLA

TIGRAN HAMASYAN
« SHADOW THEATER »

Led Zeppelin, Ligeti, Debussy, Herbie Hancock... ce jeune pianiste de jazz érudit a tout ingéré pour créer un univers personnel inclassable. Tigran poursuit avec son dernier album son cheminement musical en explorant ses attaches à la culture arménienne. Brillant, baroque, Shadow Theater regorge de dizaines de figures qui habitent la tête du pianiste, de Sigur Rós à Steve Reich. Ce fin mélodiste explore de nouvelles pistes et s'affirme comme un ébouriffant songwriter doublé d'un chanteur au timbre fragile. *Tigran Hamasyan : piano,voix - Areni Agbabian : voix - Charles Altura : guitare - Chris Tordini : basse - Arthur Hnatek : batterie*

Mar. 25 Nov. | 20h30 | Le Théâtre | St Nazaire

LES JAZZ POTES

Crée en 1983 sous l'appellation « Jazz Potes de Laval », la composition initiale du groupe a un peu évolué au fil des années, mais l'existence d'un « noyau dur » a assuré la continuité et la stabilité de l'ensemble.
Les Jazz Potes jouent un jazz traditionnel dans le style Nouvelle-Orléans, chaleureux et enjoué !

Dim. 23 nov. | 16h00 | L'atelier des Arts Vivants | Changé

ÉMILE PARISIEN QUARTET

«Artiste jazz de l'année 2014» lors des victoires du Jazz, Emile Parisien (saxophones) est un des musiciens les plus en vue de la scène jazz actuelle. Ces jeunes trentenaires aux caractères bien trempés captent l'attention des mélomanes les plus avertis comme les plus novices. Ils proposent un jazz piquant qui mêle lyrisme et pulsation. *Emile Parisien : saxophones - Sylvain Darrifourcq : batterie - Ivan Gélugne : contrebasse - Julien Touery : piano.*

Mer. 26 Nov. | 20h30 | Espace Culturel de l'Université | Angers | Jazz Connexions

OPHONIUS SEXTET

L'élan : c'est ce qui définit le mieux la musique du quintet. D'abord tendue, comme un pont jeté entre les terres du jazz et les horizons lointains des musiques du monde ; se repliant ensuite sur elle-même, autour de thèmes diaphanes et intimistes. Le souffle, point d'appui essentiel d'un instrumentarium fondé sur les saxophones, s'incarne dans un discours sonore polychrome, à la croisée des musiques savantes, de l'improvisation et du jazz. *Christophe Ayrault, Bruno Gazengel, Jean-Marc Dormeau, Stéphane Charlot : saxophones - Olivier Battle : contrebasse - Fabien Eckert : batterie.*

Jeu. 27 Nov. | 20h30 | Le Barouf | Le Mans | Jazz En Saison

ANTOINE HERVÉ
« LA LEÇON DE JAZZ N°1 BILL EVANS »

Antoine Hervé, pianiste-compositeur de tout premier plan, illustre au piano de manière vivante, humoristique et divertissante la vie et l'oeuvre de quelques géants du jazz. Sur scène, un piano à queue, un écran vertical où sont projetées les mains du pianiste...

Jeu. 27 Nov. | 20h00 | Espace Cabaret | Cholet | Jardin de Verre

BELLE ÉPOQUE
DUO VINCENT PEIRANI & ÉMILE PARISIEN

Émile Parisien et Vincent Peirani se rencontrent pour un duo inédit en hommage à la Belle époque, celle de Sydney Bechet et Duke Ellington. Le saxophoniste soprano et l'accordéoniste nous offrent un chef d'œuvre, un moment de joie partagée. « La création de ce répertoire nous a plongés dans un état d'euphorie, mélangeant nos influences». *Emile Parisien, saxophone et Vincent Peirani, accordéon.*

Ven. 28 Nov. | 20h30 | L'Athanor | Guérande | Jazz En Saison

PAUL FAURE « CRAZY BIRDS »

Paul Faure, le pianiste bien connu des Mayennais, baroudeur habité par le jazz, le rock, le classique et toutes les musiques du monde rencontre deux nouveaux univers. Celui de Delphine Videt (concertiste flûtiste, nourrie de sa vaste culture européenne) et celui de Asma Trihan (chanteuse berbère et classique d'origine marocaine). L'idée de mélanger le jazz avec les musiques classiques ou orientales est probablement sa meilleure idée... avant la prochaine ! *Paul Faure : piano - Delphine Videt : flûte - Asma Trihan : chant.*

Ven. 28 & Sam. 29 Nov. | 20h30 | L'atelier des Arts Vivants | Changé

ARC

Inspirés directement du répertoire des standards de jazz américains, le voyage commence par des compositions originales de chacun des membres du trio : une attention et une écoute sans cesse renouvelées stimulées par une même envie de création jubilatoire. Une formation propice à un climat intimiste où le dialogue entre chaque musicien sera le maitre mot. *Stéphane Atrous : Saxophone - Olivier Rousseau : Piano.*

Ven. 28 Nov. | 20h30 | Théatre du Marais | Challans | Maison des Arts

JOHNNY'S SCRAPBOOK

Surnommé « The Wah-Wah Man » ou encore le Chaplin noir, Johnny Hudgins était l'un des plus grands comédiens et danseurs « Blackface » des années 20. Pris de passion pour cette figure oubliée, le dessinateur Guillaume Carreau et le compositeur Guillaume Hazebrouck déploient des trésors d'inventivité graphique et musicale pour lui redonner vie. « Johnny's Scrapbook » réussit le tour de force de rendre hommage à l'art dansé de ces artistes du début de siècle par les seuls moyens du dessin et de la musique. *Guillaume Carreau : dessin live, flip books, tampons, proto-animation - Guillaume Hazebrouck : piano, composition - Olivier Thémines : clarinettes Pascal Maupeu : guitare, banjo - Ernie Odoom : voix off enregistrée Yohann Olivier : vidéo, lumières, régie générale - Etienne Maurin : son Conception, Scénario, Dramaturgie : Guillaume Hazebrouck, Guillaume Carreau et Patrick Ama.*

Ven. 28 Nov. | 20h30 | Salle Paul Fort | Nantes | Nantes Jazz Action

The West Lines

PROGRAMME

Jeu. 23 Oct. | 18h30
Forum du Quai | Angers | Jazz Pour Tous
AKILAMIN

Ven. 24 Oct. | 18h30
Forum du Quai | Angers | Jazz Pour Tous
SAMIRA EL ALAOUI TRIO + PHILIPPE DUCHEMIN

Sam. 25 Oct. | 17h00
Le Quai | Angers | Jazz Pour Tous
LES SAND SISTERS

Sam. 25 Oct. | 20h30
Le Quai | Angers | Jazz Pour Tous
OMER AVITAL QUINTET

Jeu. 6 Nov. | 20h30
Les Saulnières | Le Mans | Europajazz - Jazz en Saison
LIMOUSINE

Jeu. 6 Nov. | 20h00
Café sur Cour | Nantes | Nantes Jazz Action - Café sur Cour
CIRCLES

Jeu. 6 Nov. | 19h00
La Tour Des Arts | Les Herbiers
VINCENT PEIRANI + FRANCOIS SALQUE

Dim. 16 Nov. | 16h00
Gîte de la Cure | Abbaretz | Association « Louis, Ella, Duke et les autres»
WATER BABIES + WESTERN

Sam. 15 Nov. | 20h30
Eglise de l'Asphan | Nozay | Com Com de Nozay
RACHEL FANDI DUET

Ven. 14 Nov. | 20h00
Le Tango's bar | Abbaretz | Association « Louis, Ella, Duke et les autres»
SIDONY BOX + GIAN LUCA PETRELLA

Ven. 14 Nov. | 20h30
Le Théâtre | St Nazaire
OMER AVITAL QUINTET

Ven. 14 Nov. | 20h30
Pannonica | Nantes
MAAÏ + ORTIE

Ven. 14 Nov. | 20h30
Grand Théâtre du Ralliement | Angers | Jazz Pour Tous
EMMA BRAUD QUARTET

Ven. 14 Nov. | 20h00
Le Camembert | Fontenay Le Comte
ALEX GRENIER TRIO

Ven. 14 Nov. | 21h00
Le Camembert | Fontenay Le Comte
ALEX GRENIER TRIO

Dim. 16 Nov.
Cinéma Le Nozek | Nozay | Com Com de Nozay
« DANS PARIS » AVEC ARMEL DUPAS

Lun. 10 Nov. | 20h30
Salle OASIS | Le Mans | Europa Jazz
MARC RIBOT TRIO

Mer. 12 Nov. | 19h30
Le Melocoton | Mulsanne | La 52ème
MELTIS + ALAIN DEBIOSSAT

Ven. 07 Nov. | 20h30
L'Atelier des Arts Vivants | Changé-les Ondines
ARMEL DUPAS

Jeu. 20 Nov. | 20h30
Le Grand Théâtre du Ralliement | Angers | Jazz Pour Tous
DANIEL GIVONE TRIO + SWING 4

Jeu. 20 Nov. | 20h00
Le Joker's Pub | Angers | Jazz Connexions
JIM & LO + THE WEST LINES

Ven. 21 Nov. | 20h30
Le Théâtre | St Nazaire
TIGRAN HAMASYAN

Ven. 21 Nov. | 21h00
Café L'Appart | St Nazaire | Nantes Jazz Action - L'Appart
HOARSE

Mar. 25 Nov. | 20h30
Le Théâtre | St Nazaire
LILA ET CAETERA

Mer. 26 Nov. | 20h30
L'Atelier des Arts Vivants | Changé
LES JAZZ POTES

Ven. 28 & Sam. 29 Nov. | 20h30
L'Atelier des Arts Vivants | Changé
PAUL FAURE

Ven. 28 Nov. | 20h30
Espace de Retz | Machecoul | Rockn'Dal - MDLA
HOARSE

Jeu. 27 Nov. | 20h30
Le Barouf | Le Mans | Jazz En Saison
OPHONIUS SEXTET

Jeu. 27 Nov. | 20h00
Espace Culturel de l'Université | Angers | Jazz Connexions
EMILE PARISIEN QUARTET

Mer. 26 Nov. | 20h30
Espace Culturel de l'Université | Angers | Jazz Connexions
ANTOINE HERVÉ

Dim. 23 nov. | 16h00
L'Atelier des Arts Vivants | Changé
LES JAZZ POTES

Mar. 25 Nov. | 20h30
Le Théâtre | St Nazaire
TIGRAN HAMASYAN

Ven. 28 Nov. | 20h30
Espace de Retz | Machecoul | Rockn'Dal - MDLA
BELLE EPOQUE DUO VINCENT PEIRANI & EMILE PARISIEN

Jeu. 27 Nov. | 20h00
Espace Cabaret | Cholet | Jardin de Verre
ANTOINE HERVÉ

Ven. 28 Nov. | 20h30
Le Barouf | Le Mans | Jazz En Saison
OPHONIUS SEXTET

Ven. 28 Nov. | 20h30
Salle Paul Fort | Nantes | Nantes Jazz Action
JOHNNY'S SCRAPBOOK

Ven. 28 Nov. | 20h30
Jocker's Pub | Angers | Jazz Connexions
JIM & LO + THE WEST LINES

Sam. 29 Nov. | 20h30
Le Théâtre | St Nazaire
DANIEL GIVONE TRIO + SWING 4

Sam. 29 Nov. | 20h30
Maison des Arts | Challans | Jazz Connexions
ARC

Ven. 28 & Sam. 29 Nov. | 20h30
L'Atelier des Arts Vivants | Changé
PAUL FAURE

Dim. 30 Nov. | 18h30
Jardin de Verre | Cholet
ALEX GRENIER TRIO